

Square Info

- Informationsblad för Squaredansare



Swedish
Association
of
American
Square
Dance
Clubs

Nr 1 2021



Foto: Ing-Marie Lindh

**Håll i, håll ut och håll avstånd!
Snart är våren här!**

Info från Convention 2021

Det är med stor sorg och tungt hjärta vi stänger ner Convention i Halmstad i sommar. Att efter två års arbete och förberedelser vara så nära målet och så blir det inget, men ingen trodde väl att pandemin skulle bli så långvarig.

Vi åtta i styrgruppen som jobbat med Convention har lagt ner mycket ideellt arbete och satsat helhjärtat med backup från klubbmedlemmarna för att Er dansupplevelse på Arenahallen i Halmstad skulle bli så minnesvärd som möjligt, men tyvärr råar vi inte på Coronan.

Som ordförande i Salmon Town Dancers och Conventiongeneral vill jag sända mitt tack till alla sju i styrgruppen, som lagt ner ett jättejobb och en massa tid, samt till medlemmarna i klubben som skulle göra sina insatser under Convention.

Stort tack till Förbundet för förtroendet att anordna 2021 års Convention.

Till Arenahallen och Halmstads kommun samt övriga sponsorer och till alla berörda callers, STORT TACK.

Vi har dock inte gett upp hoppet om att se Er dansa i Halmstad i år. I skrivande stund jobbar vi på en 2-dagars dans till hösten i Arenahallen. Håll ögonen öppna i nästa Square-Info, på Facebook och Instagram.

Eva Nilsson
Ordförande Salmon Town Dancers
och Conventiongeneral



Valberedningen

Alla klubbar är just nu i full färd med att hålla sina årsmöten. De är ju helt och hållet styrda av klubbens egna stadgar. Årsmötena brukar inträffa i feb/mars. Med tanke på bokföring, kassörernas och revisorernas arbetsuppgifter är det bra att mötena blir av inom utsatt tid. Under en pandemi kan man kanske inte träffas och avhålla möten? Klubben brukar bjussa på lite fika? I år får vi fika själva och delta efter bästa förmåga.

Svenska Squaredansförbundet håller i år återigen stämman digitalt, den 12 juni 2021. Information om hur och när samt viktiga handlingar kommer på förbundets hemsida.

På den sidan presenterar valberedningen sitt förslag. Det är mötetspresidium, förbundsstyrelse och revisorer. Däremot arbetar inte valberedningen med att hitta nya personer till valberedningen! Det är mötesdeltagarnas/delegaternas uppgift. Vid en fysisk stämma går det bra att ropa namnförslag rakt ut. Man bör förstås kolla med den man föreslår att det är ok. Vid en digital stämma kan man skriva namn, ort och gärna klubb på den man föreslår i möteschatten.

Vid stämman 2020 valdes Lizzie Johansson (sammankallande), Fredrik Thyr och Peter Johansson till valberedning. Det var omval på samtliga. Vi har bra spridning över vårt avlånga land med Fredrik i Härnösand, Peter i Perstorp och Lizzie i Växjö. (du hittar dem på hemsidan

<https://squaredans.se/forbundet/styrelsen/>)

Bekymret för valberedningen i dessa dagar är att de inte kan åka på några danser och inte heller gå på möten i olika klubbar. De träffar förmodligen squaredansare lika sällan som du och jag. Du som känner någon som har, eller har en egen obändig lust att göra något för squaredansen - kontakta valberedningen snarast! De är i full gång med årets arbete. Fundera på vem du vill föreslå till valberedningen under §19 på stämman den 12 juni.

Vi, med vaccinationer och när FHM sagt sitt är på väg in i något nytt. Vi går inte tillbaka till det som var. Vi utvecklar dansen, klubblivet och föreningsaktiviteterna. Inför framtiden behöver vi alla kloka människor som gillar att tänka squaredans.

För SAASDC/ Mia Mutembei

Från ordförandens horisont

Hej alla squaredansare!

God fortsättning på er! Nu har vi redan hunnit ett par månader in på det nya året. Ett år som börjat på samma sätt som det gamla slutade, utan dans och umgänge, men förhoppningsvis med lite nytt hopp då vaccinet nu finns inom någorlunda räckhåll. Någon gång ska väl ändå denna pandemi vara över! När ska vi kunna börja dansa igen? Det är nog en fråga som rör sig i de flesta dansares medvetande. Och hur ska det bli när vi väl får börja igen? Att det kommer behövas en hel del repetition är nog ganska klart. En del har visserligen hållt igång kunskapen med den virtuella squaredansen men många har inte ens hört ett call på närmare ett helt år. Låt oss i alla fall hoppas att det kommer att finnas ett uppdämt dansbehov som gör att vi får massor av dansare till våra kurser och danser framöver. Inte bara vi inbitna dansare utan även nya som längtar efter att få utöva en ny rolig hobby efter ett år mer eller mindre i karantän.

Förutom saknaden efter själva dansen så kan man även sakna att träffa andra dansare och den naturliga kontakt man har med andra klubbars funktionärer då man träffas på kurskvällar eller ute på dans. Inte minst märker jag det på de mail jag emellanåt får med frågan "hur gör de i andra klubbar?". För att ha en plattform att kunna diskutera olika frågor som kan dyka upp i klubbarna så har vi nu skapat en grupp på facebook. Gruppen är tänkt för alla som är praktiskt aktiva i sin klubb och vet hur det ser ut från "insidan" med allt vad det innebär. Vi kallar den "Klubbfunktionärer i SA-ASDC-klubbar" och ni hittar den under grupper på Squaredansförbundets facebookside. Vi hoppas att det ska kunna bli ett välbesökt discussionsforum för såväl stora och små frågor.

När vi blev tvungna att ställa in Convention 2020 i Sigtuna så trodde vi väl alla att det var en beklaglig engångshändelse som aldrig skulle behöva upprepas. Vi valde att se framåt, mot nästa Convention och att få åka till Halmstad istället. Nu har vi i samråd med arrangörsklubben tagit det säkra före det osäkra även i år och ställt in även detta års Convention. Det är naturligtvis ett jättetrist beslut att behöva ta, men vi har inte så mycket att välja på i en situation som denna. Salmon Town Dancers planerar nu istället en tvådagarsdans i höst

och jag hoppas verkligen att den kan bli av och att det isåfall blir många som åker dit och dansar. Vår förbundsstämma kommer däremot att bli av på utsatt datum, 12 juni, och den blir digital även i år.

Några som har en tuff uppgift att utföra då de inte kan prata med folk ute på danser är valberedningen. Hjälp dem i deras arbete med att själva kontakta dem om du är intresserad av att vara med i förbundsstyrelsen eller känner till någon annan som skulle passa för en styrelsepost. Se dock till att personen du föreslår är tillfrågad.

När det här numret av Square-Info kommer ut har nog de flesta klubbar redan haft sina egna årsmöten. Jag är glad att vi förhoppningsvis kunde hjälpa till att räta ut en del frågetecken kring olika typer av distansmöten med den informationsträff vi hade i februari. Stort tack till Elinor Metsjö och Kerstin Olsson för er pedagogiska genomgång! Min förhoppning är att vi ska kunna fortsätta ha den här typen av digitala träffar så kom gärna med önskemål om vad de skulle kunna handla om.

Ha det riktigt bra och ta hand om varandra, så hoppas jag att det inte dröjer alltför länge innan vi kan ses i en square någonstans!

Annika Myhrberg
annika@squaredans.se



Förbundsnytt

2021. Nytt år nya möjligheter brukar det heta och i år stämmer det verkligen. Vi har definitivt chansen nu att ta nya tag och även förändra vårt tillvägagångssätt, både när det gäller kurser och danser, när vi så småningom äntligen kan komma igång. Det handlar dels om att behålla dansare men även nyrekrytering. Ta chansen att samarbeta mellan klubbar så vi kommer stärkta ur denna tunga period. För att underlätta samarbete mellan klubbarna har förbundet startat en Facebook-grupp som heter Klubbfunktionärer i SAASDC-klubbar, ni behöver ansöka om att gå med.

Nytt år innebär även att man tänker tillbaka på året som varit. Gruvdansen 7 mars blev sista dansen för mig 2020 och sett i backspegeln en av de sista som gick att arrangera innan pandemin slog till även i Sverige. Det är ett minne som har varit skönt att ha under året som gick. För egen del har jag inte dansat virtuellt men numera finns ju verkligen chansen att hålla danskunskaperna aktuella. Ett sätt är att gå med i Facebook-gruppen Virtual Square Dances Sweden (VSDS) och delta i deras danser via Zoom. Vill man inte dansa går det alldeles utmärkt att enbart titta, antingen direkt eller senare då det filmas.

Jag tillhör Crazy Flutters i Sigtuna och den klubben har arrangerat ett flertal saker för sina medlemmar, t ex olika utomhusaktiviteter men även digitala som Melodikryss, Jul Country med quiz. Även en digital visning av Salsta slott har stått på agendan. Det väcker en nyfikenhet om vad ni andra har hittat på för att hålla kontakten i klubbarna? Skriv gärna artiklar till Square-Info.

Apropå Square-Info så har bidragen under en tid blivit färre, vilket gör redaktörsarbetet aningens svårt. Ni kommer väl ihåg att det är ni läsare som till stor del bidrar till tidningen? Den är en alldeles utmärkt kanal för både klubbar och dansare att visa vad som händer i SquaredansSverige, så utnyttja den.

En tråkig sak under året var att vi fick ta det tunga beslutet att ställa in EuropaConvention 2020 och nyligen fick vi ta beslutet att ännu en gång ställa in ett Convention.

Denna gång 2021 som skulle ha gått av stapeln i Halmstad. Jag har haft nöjet att vara involverad i båda dessa arrangemang och vill ta chansen att säga TACK till båda dessa organisationer som gjort ett alldeles förträffligt arbete. Som resultat av att vi ställt in Convention kommer årsstämman ännu en gång att vara digital via Zoom. Mer information kommer, om den inte redan har kommit när denna tidning dyker upp i brevlådan.

Under årsstämman sker det ett antal val, bl a till styrelsen. Ett viktigt arbete för att förbereda detta gör valberedningen. Men de behöver DIN hjälp att hitta kandidater, så vet du någon som kan tänkas passa - hör av dig till valberedningen. Kontaktuppgifter finns på förbundets hemsida.

I samband med årsstämman delas det ut utmärkelser av olika slag. I år är det eventuellt svårare än andra år att nominera, men kanske ändå inte. Den utmärkelse jag främst tänker på är "Eldsjälsmärke". Regler för Diplom, Förtjänstmärke och Eldsjälsmärke finner ni under SAASDC och sedan "utmärkelser" på förbundets hemsida. Var också uppmärksamma på när och hur ansökan ska vara gjord.

Med förhoppning om en intressant och mycket dansant framtid!

För styrelsen
Fia Norén
fia@squaredans.se



Redaktörsspalten

Vilka kontraster; för två veckor sen -13 hos oss, i helgen +13. Det får gärna vara vår för min del nu, dvs. ingen snö, men det får inte gå alltför fort för då exploderar ju alla träd och blommor. Men varje vår blir jag ju lika förvånad över ljuset - det är ju så skönt när det kommer tillbaka. Men jag blev påmind om att fönsterna är skitiga!

Vad ni hittar på i klubbar, hemma osv. nu när ni inte dansar IRL? Putsar ni fönster?

Tänk på:

Ändrar ni er adress/mailadress så meddela er hemmaklubb så de kan ändra i tidningsregistret. Maila inte oss i styrelsen, vi gör INGA ändringar.

Skriv era texter i Verdana 11.

Texter med bilder eller foton? Bifoga dessa som separata original. Du får gärna markera i din text var du vill ha bilden. Men jag måste kunna montera in dem separat och ibland även kunna beskära dem. Skickar du foton, se till att de som är med på bilden är tillfrågade om det är okej att de publiceras i tidningen.

Bara omslaget är i färg. Såvida du inte vill ha färgannonser, ska alla flyers skickas in i svartvitt. Även loggor och dylikt ska vara i svartvitt. Är annonsen i färg måste jag göra om den till svartvitt, detta kan ev. medföra att tidningen blir försenad. Dessutom vill jag be dig tänka på att små plottriga bilder (t ex "Clipart-bilder" som gubbar osv.) kan vara svåra att få snygga i tryck.

Vi kan erbjuda Square-Info annonsfakturer via e-post. Ange den e-postadress ni vill ha fakturan till. Vill ni ha fakturan med posten - ange den adress och mottagare som ska ha den.

Tveka inte att maila eller att ringa! Nästa gång vi ses här skriver vi maj 2021. Njut tills dess av ljusare dagar, vårblommor, fågelkvitter och kanske nyputsade fönster ;)

Ing-Marie Lindh
Redaktörska
ing-marie@squaredans.se



SQUARE-INFO

Årgång 36

Medlemsblad för SAASDC, Svenska Squaredansförbundet, c/o Annika Myhrberg, Havregatan 8 SE-118 59 Stockholm
Hemsida: www.squaredans.se
ISSN: 0283-6572 Plusgiro: 82 54 68 - 2

Ansvarig utgivare: Annika Myhrberg
Redaktör: Ing-Marie Lindh
Adress: Brygghusgatan 22, 724 81 Västerås
Telefon: 0707 - 982 987
E-post: ing-marie@squaredans.se

Annonser	Helsida	Halvsida	Kvartssida	
Storlek bredd * höjd mm	190*270	Liggande 190*135	Stående 90*135	Liggande 190*65
Färg	4 000:-	2 000:-	1 000:-	1 000:-
Svartvit	2 800:-	1 200:-	600:-	600:-
Färg SAASDC-klubbar	2 500:-	1 200:-	500:-	500:-
Svartvit SAASDC-klubbar	1 800:-	750:-	300:-	300:-

I priset ingår: publicering i Square-Info samt publicering av hela tidningen, inklusive annonsen, på SAASDC:s hemsida.

Kommande nummer	Nummer 1	Nummer 2	Nummer 3	Nummer 4
Deadline för material	1 februari	15 april	1 augusti	15 oktober
Distribueras vecka	11	21	37	47

Tryck Graf&Bild Bergstrands AB, Västerås

Vi reserverar oss mot omständigheter utanför SAASDC:s kontroll

SAASDC förbehåller sig rätten att göra smärre redigeringar av insänt material



Svanenmärkt trycksak 3041 0974/Graf&Bild, Västerås

Squaredans! (varför?)



För en tid sedan innan pandemin tog fart träffade jag en väninna och vi pratade om vad vi hade för oss. Jag berättade som vanligt om squaredanskurser och danser och hur roligt det var osv. Hon berättade glatt att det var precis det samma med henne och hennes vattengympa! Jag blev lite paff. Tyckte inte alls att det var "precis samma sak" men sa inget. Jag hade sedan länge gett upp försöket att värva henne till en squaredanskurs.

Jag kom ihåg det här samtalet häromdagen när ordförande Peter hade berättat för vår caller Sven Andréason att vi måste ställa in vårens verksamhet och satsa på hösten 2021. Sven sa att det kommer att finnas ett stort behov av socialt umgänge efter att det blivit möjligt att träffas igen och det är kanske då man skulle kunna satsa på en ny rekryteringsdrive. Kloka ord!

Så hur ska vi kunna "sälja" squaredans till folk som dividerar om vad de ska prova bland alla aktiviteter som kommer att öppna upp igen? Varför squaredans och inte vattengympa eller annat om man vill välja endast en aktivitet?

Vi börjar först med de välkända orden "glädje, gemenskap, motion, hjärngympa, vänskap till musik" osv. Ingen tvivel – de orden gäller fortfarande. För mig är svaret enkelt men jag kan inte riktigt sätta ord på det. Det finns nog i blodet!

För många år sedan, innan vi upptäckte squaredans, tillhörde vi en liten klubb som dansade internationella danser. Vi kom över gruppen av en slump. Vi hade kul, träffade

trevliga människor, hade fester tillsammans. Peter och jag hade erfarenhet av svensk och engelsk folkdans och hängde med ganska bra. Men det gällde att "hänga med". Inget ont alls om klubben, men de hade inga speciella nybörjarkurser. Man var väldigt välkommen att vara med och togs vänligt emot, men vi märkte att några kom och gick efter ett tag – eftersom danserna inte lärdes ut grundligt. De flesta i gruppen hade dansat de här danserna i årtal, kunde dem utantill och måste omedvetet känna att det var tråkigt att det "breakade" ibland.

MARKNADSFÖRING 1

Det är förväntat och accepterat att det "breakar" i squaredans, det är en del av dansen. Det finns nedskrivna regler hur man gör när det händer. Samarbete är nyckelordet.

Vi skulle nog ha fortsatt att dansa i klubben, det var trots allt väldigt roligt - men plötsligt händer det

En dag åkte vi ut till Ekebyhovs slott där Ekerö Square-Dancers hade en uppvisning och prova på. Det här verkar kul tyckte vi. Vi gjorde säkert endast circle left, circle right, do sa do och några andra enkla call som man brukar göra på en prova på. Vi anmälde oss till en nybörjarkurs som skulle starta hösten 1997, Vi dök upp "för att bara kolla" och vips 23 år senare är vi kvar.

MARKNADSFÖRING 2

Man njuter av vartenda steg på vägen hur lite man än gör. Ingen av nivåerna är "bättre" än den andra. Man blir aldrig fullärd ändå. Man kan dansa basic livet ut och fortfarande ha kul!

Vi övergav internationella danser eftersom danserna började krocka med varandra och valde squaredans. Så varför blev det squaredans istället? Första kvällen stod vi nervöst på golvet och kikade på alla våra nya kurskamrater och undrade om vi skulle göra bort oss. Men när vi tittade runt såg vi att man var omringad av personer som klart visade att de ville ha oss där och skulle göra allt de kunde för att visa att squaredans var något man skulle satsa på! (De hade inte fått namnet "änglar" för ingenting!)

MARKNADSFÖRING 3

"Änglar" Det är knappast möjligt att ha en nybörjarkurs utan dem. Jag vet faktiskt inte hur många andra aktiviteter som kan skryta med att ha något liknande.

Framför oss stod en väldigt tålmodig lärare som skulle lotsa oss igenom det hela (tack och kram, Roland Danielsson!) Det blev ingen hets eller press. Man skulle tydligen aldrig bli fullärd ändå men vi skulle börja på en lång resa och ha kul på vägen. Vi förstod så småningom att vi hade kommit in i ett stort sammanhang med många squaredansare världen över som just väntade på att få träffa oss!

MARKNADSFÖRING 4

Det är ganska lätt att knyta kravlösa kontakter med många människor som har squaredansintresset gemensamt både här och utomlands. De blir kanske inte nära eller goda vänner men det blir ett kärt återseende varje gång man träffas på dansgolvet.

Men ett steg i taget. Vi började kliva ur vår lilla kursbubbla och blev "beordrade" till vår första dans ute i världen – en nybörjardans i stan. Vilken pärs! "Ni måste stanna tre tippar innan ni ger upp" hade Roland bestämt sagt innan. Tur att han gjorde det. Eftersom Roland var caller den dagen kunde vi inte smyga hem efter första kaotiska tippen. Vi höll ut och

gissa vad – det var härligt och vi svävade hem på moln även om vi visste att vi hade gjort massor av fel och det breakade stup i kvarten. Nu var det träning som gällde!

Sedan var det bara att fortsätta resan. Den första inblicken in i den stora squaredansvärlden som väntade var när vi besökte Ericsson Jamboree 1997. Hundratals dansare i färgglada kläder, ett antal callers, några från andra länder och dans i fyra hallar. Och första glimten av travelling shops – kläder, skor och prylar till salu.

MARKNADSFÖRING 5 - BLING

Man får klä sig hur som helst – "hel och ren" duger. Men det skadar inte med alla färgglada kläder och attiraljer som finns. Glöm inte – Squaredanskläder är aldrig fel!

Vi kunde inte ens dansa där det året eftersom vi inte hade gjort hela basickursen men man anade att något stort var på gång. Det kändes i luften. Men efter gradueringen blev det full fart.

Och sedan kom den stora upplevelsen – Convention! Vårt första hölls i Tumba. 10 klubbar som ingick i Ekenalliansen arrangerade, och som en av klubbarna blev våra medlemmar involverade i evenemanget. Vi drar ett streck över Peters och min insats som "vägvisare". "Information" stod det på banden som vi bar. "Er um" - Hur skulle vi egentligen kunna informera om ett Convention när vi inte hade en aning om vad som pågick? Det finns den berömda historien om hur jag skickade en hungrig dansare till byggnaden "längst bort till höger" för att hitta matsalen när den faktiskt låg "längst bort till vänster". Eller när en dansare frågade Peter hur han hittade tillbaka till sitt hotell fast han faktiskt hade glömt vilket!

MARKNADSFÖRING 6

Man blir uppskattad för varje insats man gör för sin klubb och för squaredansen, hur litet eller stort. Alla behövs!

Vi fick i alla fall uppleva ett Convention och sedan dess har vi dykt upp nästan varje år, ca 18 gånger. Vi har varit norrut till Östersund, söderut till Sjöbo, västerut till Göteborg men missade österut till Åland. Däremellan har det varit danser och kurser här och där och semi-

narier i bl.a. Sigtuna och Norrköping. Det är mycket som vi inte har hunnit med ännu – squaredansresor till övriga Europa och ännu längre bort.

MARKNADSFÖRING 7

Som medlem i klubben har du möjlighet att delta i alla kurser, danser och evenemang i Sverige och utlandet.

Squaredansbadgen är ditt "gröna kort".

Vi har kunnat vara med på mycket hittills och vi hoppas att squaredansen kommer igång snart igen så vi kan upptäcka mer. Men vet ni vad? Det spelar inte alls någon roll om dansen är stor eller liten, någonstans exotiskt eller hemma i klubben. Så snart musiken börjar och callern säger "Square up!" vet vi att det här kommer att bli kul!

MARKNADSFÖRING 8

Det finns mycket gott i squaredansens godispåse. Man plockar ut hur mycket eller lite man vill ha. Alla bitar är goda och påsen blir aldrig tom.

Men hur i hela världen skulle jag kunna sammanfatta allt detta i några få ord till min "ofrälsta" vattengympande väninna?

Hälsningar från Brenda Brattlund
Ekerö Square-Dancers

"1-års jubiléet" som vi alla önskat slippa uppleva

När ni läser det här så har det gått ett år sedan vi var tvungna att stänga ner all fysisk squaredans, både vad det gäller gemensamma danser och de egna träningskvällarna.

Hur har året varit för er klubb? Har ni haft någon form av gemensamma aktiviteter utomhus, bara för att träffas och känna att gemenskapen finns kvar? Vi vet att det har förekommit olika typer av aktiviteter ute bland en del klubbar, som tipspromenader, grillträffar eller liknande med coronaavstånd.

Har ni bra exempel på hur just ni har lyckats med att samla er klubs medlemmar till olika aktiviteter - informera oss i förbundsstyrelsen så skall vi förmedla dem vidare till övriga klubbar inom SAASDC.

En bra aktivitet som har startats upp av ett gäng entusiaster, under pandemin, är Virtual Square Dances Sweden. Callningen baseras på att man är ett par/singel som dansar med motstående spökpar. Ni hittar länken till dem på förbundets hemsida under "Redan squaredansare" och "klubbar". Nivåerna är Basic upp till C-nivå men vid olika tillfällen.

Som ni nog alla har hört så blir det inget Convention i Halmstad i år, bara en digital förbundsstämma, precis som 2020. Glöm inte att anmäla era delegater till stämman.

Vi har dock möjlighet att få åka till Halmstad på squaredans någon gång under hösten då Salmon Town Dancers arrangerar en 2-dagars dans som ersätter årets Conventiondans. Mer information om tid och caller kommer.

Nilsowe
nilsowe@squaredans.se

Utmärkelser

Trots restriktionerna på grund av Covid 19, glöm inte att anmäla klubbmedlemmar som gjort sig förtjänta av någon av SAASDC:s utmärkelser.

Regler för utmärkelser samt blankett för att söka hittar ni på förbundets hemsida under SAASDC.

Ansökningsblanketten skickas som PDF-fil till ordforande@squaredans.se

Nilsowe
nilsowe@squaredans.se

VETT IKETT

Som squaredansare sedan 40 år finns det många saker som man kan fundera över. Alla problem inom dansen har säkert ventilerats i denna spalt många gånger såsom dålig klädstil, orytmisk dans, svettluft, lång eller kort kjol, underkjol eller ej, you name it! Från min horisont just nu vill jag ge er en liten berättelse från en av våra ölandsdansare som berörde mig och påminde mig om ett återkommande problem. Som glad, nygraderad dansare åkte hon till en dans på annan ort än hemorten, blev uppbjuden och ställde upp i en basictip. Naturligtvis breakade det då och då och när dansen var slut spände en av meddansarna ögonen i henne och sa: "Om man inte kan dansa ska man inte gå upp!" Hon gick därifrån och dansade aldrig mer squaredans! Visst är det tråkigt med breakdowns ideligen men en nybörjare måste få göra fel och i det läget bli hjälpt och stöttad i stället för nergjord.

Nu vill jag vända mig till våra eminenta och fantastiska callers som förgyller vår tillvaro bland annat under Convention. Under senare år har där en graduation ägt rum och sedan förväntas de nygraderade dansarna gå till salen där Basic callas. Och där händer det!! Visst, det är Basiccalls som ropas ut men TEMPOT!

Nu ska callern visa vad han/hon går för och kör för glatta livet, änglarna sliter förtvivlat i sina nybörjare men till slut finns det bara Allemand left kvar som funkar, ja eventuellt Right and left grand! Hur många nybörjare har vi förlorat på detta sätt? De senaste Convention-kommittéerna har jag tillsänt en skrivelse där jag har bett om danstillfällen med lugnare tempo på Basicnivå, passande just nygraderade och inte minst pensionärerna som är en icke föraktlig skara dansare. I flertalet fall, utom i Jönköping, har denna skrivelse antingen besvarats nekande eller helt negligerats.

Jag fortsätter att vända mig till callers. Vi har ett call som heter do sa do! Mycket trevligt att använda under ett så kallat "One night stand" eller under nybörjarkurser. Även ibland användbart som utfyllnad i ett Singingcall.

MEN och nu blir det allvar: Skippa do sa do i alla andra sammanhang!!! Seniorer har svårt att hänga med i tempot, en del kör hidiho-swing, det känns konstigt att gå baklänges hela tiden, jag har hur många skäl som helst som försvar till min avsmak för do sa do. Håll med mig eller kom med användbara argument FÖR callet do sa do!

Nog med gnäll! Vi ser framåt och väntar med spänning på Coronapandemins återtåg där hoppat står till vaccination och varmare väder! Glad vår och vi ses i en Square hälsar

Inger Toreld

Etikettgruppen består av: Marianne Hjelm, Karina Landgren, Inger Toreld och Christina Holopainen.

Kontakta oss gärna via:
etikett@squaredans.se

Ingen danslista?

Nej, då så många danser av förklarliga skäl är inställda så hänvisar vi till hemsidan.

<https://squaredans.se/redan-dansare/danslista/>

DEN CALLER SOM KONSTRUERAT FLEST NYA CALL INOM SQUAREDANSEN			TVÄRS ÖVER FÖR- FLYTTA DIG RUNT	TRADE ..	KOSTYM- FILM MED ELIZABETH TAYLOR, 1963	SPANSKT UTROP	 BACK AND DODGE AND WEAVE	EN	LÄCKANDE	
ÄR DET ARBETE SOM UTFÖRS PÅ EN TIDNING		LITER					FÖR- SUMMADE	↳			
ÅTERVINN								VALDEMAR			
KAN VECKA VARA								OTT INOM RALLY			
SVÄNG TILL VÄNSTER					→				NÄSTSIST		
					DECITON				NR 20		
KORT			↓	KVÄDE			HERMETISK				
DEN BÄR UPP TEGEL- PANNOR									DESS GRANNÖ ÄR MALLORCA	STJÄLA	
										PÅ MÄRKET	
GREKISK SEMESTERÖ					GÖR SVARTA PENGAR		FLOTTE				
ALLMÅN TILLÄGGS- PENSION	HALVGRÄS				↳		AV STEARIN			MED SPÖ	
ORT I UPPLAND				↓	SLANG- HÄLSNING				OFFERERA		
					UTTRÄDE				INTE VÅR		
KONTINUERLIG										GIULIANI	
FOTBOLLS- SPELAR- POSITION	ÅTER										
SKÄNKAN			ÅTER-			STJÄRNLÄRA	GREK- LAND	SES MED VE	AMPERE	HAR MAN PÅ ARTIGA BARN	BIBEL- KUNNIG
BRASA				↓	SKÄRM				DATOR		TENNESSEE
									KLOCKA		
NEDER- LÄNDERNA			CON- NECTICUT	↓							
			GÅ RUNT								
TL NR 1	INBLICK						PANIK- KÄNSLA				TOPP PÅ SLOTT

OFF TOPIC	ELBIL	SPANSK HOTELKEDIA		FLIT FISK	MUHAMED, SPELAR I LIVERPOOL	 A QUARTER	HJULA OCH HANDLA	EUROPEAN PEOPLE'S PARTY, DEN GRUPP SOM MODERATERNA HÖR TILL		FYRA I EN SQUARE
		I GROGG			KLAV	↳					
						SÅS			DANSNIVÅ		
						PERFEKT			OM-FATTANDE		
KISEL				POLSK STRIDS-VAGN	BELGISK STAD						
I DET BRYTS BLOCK					FRIERISVAR						
									NEWTON		BÖR MAN DANSGOLV IBLAND
		HJULA RUNT							↙	RÖK	
	STAD I SIBIRIEN	BERÖR LJUD	NR 1		FRIERISVAR			↓	KVAR		
					SPEL-BOLAG						
						RINGA 112					
						KADMOS DOTTER				DESS FÖRDELNING KAN BLI SVÅR	
						NADA					
					TILL HJÄLP I ISVAK						
				A LONG WAY HOME PÅ FILM	VARUHUS			↓	UNGA		
					GALT						
						GIFT					HAR ORV
						NORSK RADIO					
		FLICKA							I LEDNING		
		SJÖFART							BE-RÄTTANDE		
	SKÄRPA & MOTPOL										JOD
					VIN-DRUVOR						

Ethels krönika

Jag läste häromdagen, som jag brukar, mina minnen på Facebook. Förra året, när världen fortfarande kändes normal, så tyckte jag att det var tråkigt att läsa att varje år, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, hade jag varit på Annandagsdansen. Jag åkte förstås på dans 2019 också. Den här julen insåg jag att det var ännu tråkigare att det inte blev någon annandagsdans alls. Dansen var ju kul varje år, men jag var tydligen alltför upptagen med att dansa för att förmedla känslan.

Några dagar senare börjar Facebook påminna om bandddansen. En tradition i mellandagarna, att dansa till förinspelat material. Det är svårt, och roligt. Fördelen är att man får göra fel, och kan få göra om precis samma sak igen. Om man nu förstår vad callern säger. Om man hör det. Och jag undrar varje gång hur det går till att den där inspelade callern kan se hur vi dansar. Påpekar att vi skulle gått till höger i stället för vänster, eller vad vi nu lyckas trassla till.

Den här årliga strukturen vi har, från Babylonien eller vem det nu var som uppfann tideräkningen och almanackan. Nu är det den dagen igen, då ska vi... Tideräkning i cirkel. Vi känner igen oss. Samma igen. Fast förstås aldrig samma.

Squaredansen har ju blivit något att hänga upp livet på. Det börjar lite försiktigt på Basickursen. Det är ju bara ett kurstillfälle i veckan. Man går där och övar, försöker förstå skillnaden på höger och vänster, och vem som är min partner. Vad callen är och varför jag inte ska göra samma sak som nyss även om det låter precis likadant. Varför väggarna står där, men dansar jag med väggar? Varför jag inte ska lita på händer. Det är jag fortfarande inte övertygad om; händer är väldigt trevliga... men kanske inte i dessa tider. Att allt alltid är callerns fel.

En dag mot slutet av oktober så beordrades vi till Halloweendansen. Föga anade jag att den nya strukturen i mitt liv var på väg att falla på plats.

Jag kom till denna stora fest, tagen på fullt allvar med spindlar och häxor, i dekorationer, fikabröd, tjusig sminkning. Jag fick dansa med spöken och greve Dracula och jag vet inte allt. Och vi stod där, storögda nybörjare och försökte uppfatta vad vi skulle komma att få

lära oss dansa framöver, när vi blev lika duk-tiga som alla människor som glatt trängdes på dansgolvet när inte vi fick.

När halloween är över, så är det snart jul. Juluppehåll är ju väldigt skadligt, så därför finns Annandagsdansen, lagom när man fått julklappar, kollat Kalle Anka och ätit tillräckligt med julmat.

På nyår kan man åka till Örebro, dansa och ha kul i nyårsraketen. I februari är det allahjärtansdans, och sedan kan man åka till convention nästans, och midsommar och om man inte planerar in semestern utifrån länder med squaredans, så kan man dansa resten av sommaren på utedansbanor och bryggor. När mörkret sänker sig över Sverige framåt hösten firar man med ljus i Alingsås; det brukar vara vackert. Har man inget annat att fira kan man kalla det festival; allt handlar om att hitta en stor lokal, några extra bra callers och dansarna strömmar till. Glädjen ökar med antalet squarer..

Så hela året kan hängas upp på squaredans. Bara att ha koll på nivån, räkna till åtta, och dansa.

Och under året, så är hela veckan full. På måndag änglar man på någon kurs, på tisdag är det tema, på onsdag går man på kurs, på torsdag är det klubbans, och på helgen hittar man väl alltid på något. Veckan räcker inte till, inte året heller.

Förrän helt plötsligt nu. Livet utan squaredans. Så ovan tomt. Jag bara hänger fritt i luften. Vad är det för dag idag? Vad ska man ha annandagen till? Den invanda strukturen är en fyrkant med åtta personer...eller helst många.

Och hur går det med vårt uppdrag, att skapa den glädje som uppstår när dansen flyter, och när man efter mycket snurrande och i en total röra plötsligt hittar partnern, just när callern ropar "Right and left grand!" Det är något som saknas. Jag saknar energin där många squarer samlas. Saknar skratten när callern kommit på något udda och ovan som vi inte får ihop... och glädjen när vi får en ny chans och begriper hur vi ska få till det. Jag saknar alla problem som vi hjälps åt att forma till en dans. Jag saknar alla kurskvällar där vi skrattat så folk måste lämna lokalen och callern nästan ram-

lat av scenen. Och glädjen när vi råkat lyckas med någon ovanlig left reverse någonting. Nu ställer man upp en dator, kopplar upp sig och ser om man fortfarande minns hur man gör. Pass the ocean swing thru. Utan meddansare att skylla på. Eller hålla i handen.

Jag har skrivit någon gång om fasta punkter i tillvaron. I squaredans, trodde jag, var det väggar och definitioner. Nej. Det är dansen i sig.

/ Ethel Åslund

Återstartstankar

Vi firar snart års-jubileum av avbruten gemensam squaredans. Några klubbar, bl a "min" egen, gjorde försök att hålla verksamhet med stor smittriskminimering, Till slut blev FHM's råd så konkreta och begränsande att detta fick ställas in också.

SAASDC Convention ställs in. SACT Convention blir digital. När jag skriver detta finns fortfarande icke-inställda danser i slutet på April i SAASDC danslista – det finns hoppfulla optimister, och i hjärtat hoppas jag de har rätt. Min hjärna förbehåller sig rätten till avvikande åsikt.

Men vi KOMMER att börja dansa igen, det är jag övertygad om. Då behöver vi börja tänka efter HUR detta skall göras.

Det finns åtskilliga dansare som dansat "digitalt", hemma, via calling över ZOOM, dansande en eller två personer. Jag är imponerad över dessa, det kallar jag entusiasm. Om jag gissar är denna grupp max 20% av de som var aktiva 15 februari 2020.

Många andra längtar tillbaka, och kommer tillbaka. De kommer att vara ringrostiga. Det de ev lärt sig under den kurs som pågick till avbrottet är borta. De som dansar typ en gång i veckan bara kommer att vara mycket skraltiga på den nivån de var på. Det gäller att inte skrämman bort dessa, när vi träffas första gången efter avbrottet. Det har vi inte råd med.

Därför måste instruktörer och callers ta hänsyn till denna insikt när vi återstartar.

- På öppna danser: Rätt tempo, (håll takten spelemän och callers, efter musiken!) men med en koreografi som sitter närmare ryggen. Sänka BPM är helt OK.

- På dans/kurs-kväll i klubben: Ha överseende, och gå igenom saker som inte fungerar.

Det finns också dansare som under pandemin

hittat annan hobby. De som inte var kroniska squaredansare. Många av dem kommer inte tillbaka. Om detta blir 10, 20, 30 eller X% av dansarna från våren 2020 vet vi inte. De är inte 0%. Därför behöver vi se över verksamheten:

Hade vi tre grupper igång i klubben, med drygt 8 dansare i varje: Vi måste slå samman. Detta kommer förhoppningsvis att bli POSITIVT. Istället för att ofta behöva ringa runt för att bli 8, så kan vi ha en grupp på 14-20 som hör till en grupp, och vi VET att det alltid blir dans. Anpassa efter det nya läget.

Små danser för den närmsta området/landet, typ: Har Ni inte gjort det förr måste ni nu samarbeta. Samma mängd danser som för ett år sedan kommer inte att fungera. Koordinera mellan klubbar i närområdet.

Större danser, heldag eller flerdag: Planera och budgetera efter en klart lägre mängd dansare än förra året. Då blir den antingen realistisk, eller så blir ni positivt överraskad av att det kom fler än ni hoppats.

Ny-rekrytering var inte lätt för ett år sedan. Att hoppas det finns stora mängder uttråkade, hemmasittande personer som kommer att flockas till oss när vi kan starta nya kurser (förhoppningsvis) hösten 2021 kan vara vanskligt. Många har hittat andra saker, fler har fastnat i Internet och de strömmade seriernas värld. Det finns många andra föreningar som dansar eller gör annat i grupp som också kommer att försöka jaga nya. JA, försök starta nybörjarkurser. Men säkerställ änglar, att det kommer stora skaror i grupper om 8 är osannolikt.

/Bosse Nilsö

Caller och kursledare i Blue Ribbon Squares

Klubbinformation

(uppdaterad november 2018)

Hemsidan

På hemsidan www.squaredans.se kan klubben logga in och registrera/uppdatera klubbinformation, danser, delegater, adresser för distribution av tidningen samt plocka ut etiketter. På hemsidan finns en enkel användarhandledning.

Har lösenordet kommit bort?
Kontakta någon i SAASDC:s styrelse.

Danslistan

Danslistan på hemsidan uppdateras kontinuerligt. Om en dans inte har anmälts till danslistan före stoppdatum för Square-Info kommer dansen heller inte med i tidningen!

Anmälningar kan ske:

- via inloggning på hemsidan, klubben registrerar själv sina danser.
- via mail till danslistan@squaredans.se
- vid eventuella frågor - kontakt via mail eller telefon 073-377 00 71.

Beställningar

Kursmaterial

Svenska

Basic	50:-
Mainstream äldre utgåva	15:-
Plus	35:-
A1/A2	100:-

Handböcker på svenska är utan bilder.

Engelska

Mainstream äldre utg. uppd.	25:-
Plus	30:-

Övrigt

Conventionbadge	40:-
Conventiondangler	
10 / 20 / 30 års	30:-

Porto och emballage tillkommer.

Beställningar görs hos Nilsowe Lovnér,
Heimdalsvägen 5, 665 33 KIL, 070-852 11 49
eller nilsowe@squaredans.se

Diplom/Regler:

Diplom på svenska samt moderniserade regler finns nu att ladda ner gratis under SAASDC/Handbok för nybörjare.

Kom Ihåg

Inför stämman utse och anmäl delegater till SAASDC:s årsstämma (när delegatanmälan är öppen). Stämmohandlingar finns på hemsidan. Motioner ska vara SAASDC:s styrelse tillhanda senast tio (10) veckor före Förbundsstämman. Motioner som avser stadgeändring ska vara styrelsen tillhanda före januari månads utgång.

Februari betalas årsavgiften för föregående år samt kostnad för föregående års Square-Info.

April ska aktuella uppgifter om ordförande och kontaktperson uppdateras på hemsidan.

Oktober inregistreringsuppgifterna registreras av klubben på hemsidan 1 oktober - 1 november.

Året om skriv en trevlig artikel till Square-Info. **Glöm inte skicka in annonsunderlagen!** Deadline: 1 februari, 15 april, 1 augusti, 15 oktober. Uppdatera tidningsregistret - deadline är samma som för Square-Info.

Klubbstadgar

SAASDC:s förslag till klubbstadgar finns i klubbhandboken. Kontaktperson för stadgefrågor är Anders Sjöberg, telefon 026-65 27 37, anders@squaredans.se.

Distribution av Square-Info

Distribution av Square-Info sker numera direkt till de enskilda medlemmar som klubben registrerat på hemsidan. Tidningen finns också i elektronisk form på hemsidan. Vill du ha besked när den finns tillgänglig, be klubben registrera din mailadress i adresslistan. SAASDC fakturerar klubbarna ett år i efterskott för 4 nummer av pappersversionen.

SAASDC Kontakt

Se hemsidan: www.squaredans.se

SACT

Organisationen för squaredansledare

www.caller.nu

Kontakt: Annika Persson

Tfn: 042-22 50 58 E-mail: skuttelina22@hotmail.com

Swedish Association of Callers and Teachers



SACT

SACT School

Bandledarkurs i Öst: Planeras till 5-6/6 och 9-10/10. Ena eller bägge kan behöva ställas in beroende på läget.

SquareView-kurs: Ingen kurs inplanerad.

SACT Convention

Convention kommer i år inte inkludera dans, pga Corona. Evenemanget blir digitalt, via Zoom. Årsmöte blir 20 mars, kl 9-12. Seminarium i digital form genomförs på eftermiddagen, 13-16. Personlig inbjudan kommer till medlemmar

Vi hänvisar till vår hemsida, www.caller.nu, och Facebook-sida för information.

Kunskapslistan - KL

Ett mycket genomarbetat verktyg samt checklista som är lätt att använda av framförallt ledare och dansare.

Kunskapslistan finns på: www.caller.nu

Under rubrikraden **Om SACT**, välj **HÄMTA**

SACT för ALLA! Observera att man inte behöver vara caller eller instruktör för att vara med i SACT!

PS: SACT finns även på FaceBook!

Squaredans post Corona

Vi ser ett ljus i änden av tunneln. Vi hoppas vi kommer ut i en ljus, dansbar värld. Vaccinet börjar sprida sig över landet. När detta skrivs (31 Januari) vet vi inte hur fort det kommer att gå, så när Du läser detta kan saker ändrats.

Låt oss förenkla: någon gång kommer restriktioner på avstånd och antalet samlade personer att ändras.

Det kommer sannolikt att ske i steg. Det innebär att det första vi kan återstarta är dans i mindre grupper. Senare kan vi genomföra danser med kanske 40 deltagare. Därefter är det fritt fram att samlas i stora mängder i stora lokaler likt en större festival.

Då har våra klubbar haft uppehåll i en, två eller tre terminer. Under en sådan period förändras saker. Det vi vet av historien är att saker aldrig återgår till det som var förr, det kommer att förändras till något nytt.

Vissa har hållit dansen vid liv med virtuell dans på olika sätt. Vissa har hållit kontakten med dansande vänner men väntat tills den dag då vi kan dansa tillsammans igen. Vissa som precis börjat lära sig grunderna har börjat glömma bort hur man gjorde "en dosado" eller hur man "passerade en ocean" på smidigaste sätt.

Klubbar och callers måste vara förberedda på att vi hösten 2021 inte kommer att vara på samma nivå som vi var på hösten 2019. Några kommer att ha slutat, och många kommer att vara nervösa över att call verkar vara som bortblåsta i huvudet - vi kommer alla att vara ringrostiga!

Det kommer att bli viktigare än någonsin att hitta tillbaka till och sprida dansglädje när så många varit ensamma och hållit sig i från andra människor. Squaredansen har ett guldäge att rekrytera fler efter ett år av instängdhet!

När ni/vi nu i klubbarna börjar planera vår återstart: inse att allt vi gjorde hösten 2019 inte kan göras hösten 2021. Vi kommer att vara färre så överväg att slå samman grupper där det är möjligt. Kom ihåg att samverka mellan närliggande klubbar så att fler kan hitta till vår märkliga och fantastiska dans!

/Bosse Nilsö, Skribent, SACT

Många squarer under trettio år

Squaredansklubben Seniorerna fyllde 30 år under år 2020, och mycket har hunnit hända sedan klubben bildades 1990. Om själva starten kunde vi berätta i Square Info Nr 2, 2020, och här kommer mera historia. Ebba Carlquist, ordförande 1996-2003, berättar om de första 15 åren i en repris från klubbens tidning Square Up årgång 2005. Eva Mosén och Soe Ylling tar sedan vid och redogör för tiden 2006-2010, och slutligen berättar klubbens ordförande Gugge Gahmberg om sin tid vid rodret fram till dagens coronapåverkade tid då klubben tvingats "gå på tomgång".

De första 15 åren – en ung klubb som snabbt växte

Redan 1988 hade Hans Jädergård börjat att dansa squaredans i Tyresö, och hans hustru Brita hade 1988 varit på Böda och blivit inspirerad av squaredans. Hans samlade några intresserade personer för att diskutera hur man skulle bilda en squaredansklubb för pensionärer.



Hans Jädergård

Så satte man igång. Från 20 personer i början var man efter ett år uppe i 70 aktiva deltagare i Squaredansklubben Seniorerna. Mer om klubbens födelse finns att läsa i Square Info nr 2, år 2020.

År 1990 blev klubben medlem i Riksförbundet för squaredans, SAASDC. Årsavgiften var under de första åren 50 kr. Hans Jädergård, som visste betydelsen av marknadsföring, såg till att klubben arrangerade uppvisningar för att få nya medlemmar. Ekonomin gick bra, och



Seniorernas grundare,
Brita och Hans Jädergård

1992 hade klubben fyra kurser. Medlemsantalet var nu 102 stycken.

Så fortsatte utvecklingen mycket gynnsamt. Gradueringen 1995 hade 96 graduanter!

Många uppvisningar förekom, 1995 var det nio sådana bland annat på Götgatan, Hornsgatan och i Söderhallarna. Femårsjubileum hölls med 183 deltagare i Mälarsalen. Strålande!

Efter fem år ansåg Hans Jädergård att det var dags för nya medlemmar i styrelsen. Ordförande blev nu Ebba Carlquist och sekreterare Leif Branden.

Klubben fortsatte att växa. 1997 var vi 440 stycken. Vi fick detta år en egen klubbtidning "Klubbinformation". Året därpå ombildades den och blev klubbtidningen Square Up, som kom att utvecklas allt mer under Eskil Svenssons försorg.

Kursverksamheten hade år 1998 hela 292 deltagare. Ett eget klubbmärke fick vi också med Globen som symbol precis som på vår badge.

Många glada fester och utflykter förekom, bl a vårfester på Skansen tills de blev för dyra för oss. Vårt tioårsjubileum firade vi i Norra Latins stiliga ljushall och matsal.

Under perioden 2001-2005 växte medlemsantalet alltjämt. Vid en förfrågan i USA och på nätet om det fanns någon större squaredansklubb i världen fick vi svaret Noll. Det finns ingen större! År 2002 var vi 639 medlemmar, det högsta antalet genom åren.

2003 bildades så samarbetsalliansen Fyrklövern. Det är Huddinge Square Swingers, Näsby-park squaredansklubb, Panthers och Squaredansklubben Seniorerna som ingår. Ett stort projekt, Stora Seniordansen, startades av Fyrklövern och blev verklighet hösten 2003. Det var den första stora landsomfattande dansen för seniorer, och den anordnades årligen fram till 2014.

En handbok togs fram med råd, instruktioner, tips och planeringsfrågor m.m. Tanken var att nya styrelsemedlemmar skulle få starthjälp och stadga i arbetet. En egen hemsida tillkom också under den här femårsperioden.

Ja glädjeämnen har varit många. Stora Skuggan-danserna varje sommar har betytt mycket för klubbens medlemmar. Här har det skapats en fin stämning och härlig dansglädje. Squaredans på Böda hos Inger och Gösta Toreld var under många år en livsnerv! Det är här vi har blivit squaredansare rakt igenom.

Vid årsmötet 2005 valdes Jan-Olov Gezelius till ordförande efter Ulf Norman, som svingat klubban sedan 2003. Jan-Olov blev också ny redaktör för Square Up efter Eskil Svensson. Klubben hade nu 487 betalande medlemmar.



Ebba Carlquist

Klubbens "tonårstid" – från 15 till 20 år

Seniorerna firade sitt 15-årsjubileum 2005 med en välbesökt fest i Odd Fellow-huset i september. En månad senare följde Stora Seniordansen för tredje gången.

Året därpå tog klubben ett nytt initiativ för att sörja för återväxten i klubben: en "barnbarnsdans" under höstlovet i skiftet oktober-november. Ett trettiotal ungdomar med far- och morföräldrar hörsammade kallelsen.



Josefin och Jonatan i barnbarnsdansens virvlar

I augusti fick vi besök av en tysk klubb (Jag-along) från Griesheim nära Darmstadt. Vi dansade då med dem på Mariahissen. I september fick vi åter ett besök, då av ett par från New Jersey som fick dansa med oss i vår lokal i Enskede.

Knutsdansen 2007 förevigades av TV4 och blev ett tv-program under rubriken "Seniorer dansar squaredans". Frampå vårkanten gick vår klubbresa till Norra Stadsberget, Sundsvall. Caller var Anders Blom.

Två nybörjarkurser startade detta år, en i Kallhäll och en i Vällingby.

Klubbresan gick 2008 för sista gången till Böda.

Den 23 maj åtog sig Jack Borgström plus åtta dansare att på 90 minuter, i direktsändning, lära en reporter från Radio Stockholm 20 calls. Det lyckades förträffligt.

Barnbarnsdansen, som arrangerades för tredje gången, samlade inte mindre än 24 deltagare, åtta till 15 år gamla. På Novemberdansen, strax efteråt, kunde några av barnen vara med och dansa Basic 30 bland de vuxna.

Vår nuvarande ordförande Gunnel (Gugge) Gahmberg valdes in i vår styrelse.

2009 gick klubbresan för första gången till Stiftsgården i Rättvik, Dalarna. "Sotarn" Lindberg och Jan Gezelius var våra callers. Barnbarnsdans anordnades för fjärde gången.

Under dessa år hade undertecknade hand om utdelningen av både Square Info och Square Up, tillsammans 7 nummer per år. Det var en synnerligen trevlig upplevelse då vi båda fick närvara vid de kurser då tidningarna skulle delas ut och dessutom hade tillfälle att nå de medlemmar som dansade i våra syskonföreningar Huddinge och Näsby Park. Mycket portokostnad sparades för klubben vid varje tillfälle!

Eva och Soe

Nya lokaler, nya friska tag – tills det blev tvärstopp

I november månad 2010 firade Seniorerna 20-årsjubileum med en vacker och högtidlig fest i Odd Fellow-husets anrika lokaler. Det var mingel, stor middag, dans med Roland Danielsson som caller. Underhållning bjöds av trubaduren Håkan Ström och av Seniorernas nybildade kör under ledning av Kristina Iwarsson. Flera tal hölls (bl a av Ebba Carlquist och Gösta Toreld) om hur klubben bildades och med åren växte till Sveriges (och världens?) största.

För mig som nyvald ordförande var det spännande att få höra berättelser om klubbens 20-åriga resa med ett stort antal kurser och danser på olika nivåer. Man nämnde särskilt "den goda andan", att man alltid kände sig välkommen. Alla trevliga traditioner – Knutsdansen med Jack Borgström, Vårutflykt till Tollare, Klubbresor (Öland, Sundsvall, Sunne, Rättvik och senare Tällberg).

Stora Seniordansen på GIH döptes 2016 om till Fyrklöverdansen och flyttade till Alviks kulturhus.

I november månad 2015 firades 25-årsjubileum med en lika strålande fest. Även denna gång hos vackra Odd Fellow. Inger Toreld berättade om minnen från Bödabaden och Ulla Lind läste hyllningsverser. Klubbarna Näsby park och Ocean Waves uppvaktade med blommor. Huddingeklubben hade skrivit en dikt om Seniorerna. "Trio Classico" bjöd på ett bejublat framförande med sånger från Ungern och Österrike. Sedan vidtog dansen.



Odd Fellow-huset

Klubben är fortsatt trogen sina traditioner med god anda och hängivna dansare. Inom programmen Basic - A2 har kursutbudet bestått

av 10 till 12 grupper på olika kunskapsnivåer. En kurs består av 24 tillfällen. Roland Danielsson, vår mästare klubbcaller, har genom sin goda pedagogik fostrat ett oräkneligt antal nybörjare till entusiastiska squaredansare. Och Sotarns (Michael Lindberg) fredagskurser på Drakenbergssalen kan omöjligt missas. Skickliga och uppskattade kursledare som Sven Andréason och Björn Jerneborg har fått seniorer att släppa allt annat för att bege sig till kursen. Populäre Snuffe (Leif Ericsson) har framgångsrikt delat kurser med Roland. Rolf Boettge har vikarierat, stött och hjälpt oss på olika sätt, bland annat på Stora Skuggan.

Varje år har anordnats 9-10 öppna danser och naturligtvis de populära sommardanserna på Stora Skuggan. Det har varit ett varierat och rikt utbud med fantastiska callers som bjudit på underbart roliga dansupplevelser.

Elisabeth Malmströms skötebarn Veteranträffen med Olle Nilsson är ständigt efterfrågad. Barnbarnsdansen med Janne Gezelius fick småningom läggas ner pga för få anmälningar. Byta sida är alltid en populär kortkurs. Vi har fått lämna kurslokalerna i Enskede Gård och Kallhäll för att fortsätta på Park Älvsjö, Allaktivitetshuset i Sundbyberg och ABF på Sveavägen.

2010 hade vi 498 medlemmar. Idag är antalet betalande medlemmar 372 st.

2020 blev tyvärr nästan ett förlorat dansår. Vi hann med en vacker start med Knutsdans på Hasselbacken, ytterligare två danser och halva kursterminen. Sedan tog det tvärstopp. Coronavirus svepte över världen och blev till en pandemi. Vårens och höstens kurser ställdes in. Graduering, klubbens 30-årsjubileum och Fyrklöverdansen måste skjutas upp. Styrelsen ligger i startgroparna. När smittorisken anses vara över kommer Seniorerna vara i full fart igen.

Nu vet vi inte när det kan bli möjligt. Vi tänker framåt till ljusare tider när vi åter snurrar runt i squaredansen.

Gunnel (Gugge) Gahmberg

STICKA UT HAKAN.....

3336/67. Detta var antalet medlemmar i Squaredansförbundet den 10 december 2020. Vi hade 3336 vuxna medlemmar och 67 som var under 26 år. Detta är en minskning med 258 medlemmar. Vad som händer under den fortsatta pandemin kan bli ett mycket skrämmande scenario. Vi kan förlora ytterligare medlemmar i snabb takt. Vi ska också vara medvetna om att av dessa c:a 3400 är en växande grupp sådana som inte dansar längre, eller väldigt lite.

DET ÄR NU JAG TÄNKTE STICKA UT HAKAN LITE OCH KOMMA MED ETT PÅSTÅENDE!!

Om vi inte gör något, så kommer squaredansen att ha försvunnit inom tio år. Visst kommer det att finnas några gamlingar som struttar runt här och var, men inte mycket mer.

Alla klubbar och för den delen alla medlemmar måste göra allt för att ge vår älskade dansform en nystart.

DET GÅR INTE....är ett återkommande mantramen det går faktiskt. Vi i Violen startade den 10 september 2017. Vi var då 9 medlemmar, idag är vi 88, de allra flesta är nya dansare. Flen kan INTE vara ett unikum. Om det går i Flen, då går det på andra håll!!

Vad har vi gjort? Ja egentligen inget särskilt. Vi använder sociala medier för att nå ut med våra kurser. De flesta orter har facebookgrupper som man kan använda. Så fort nån tryckt på gillaknappen, så kontaktar man dom. Vi har fått visa upp oss på "vanliga danser", där når man redan dansanta personer. Vi försöker att synas på marknadsdagar, hälsoveckor m.m. Idag känner man till oss. Väldigt många vet att vi dansar squaredans. Vi får frågor från andra kommuner om att starta kurser där. Vi har kort sagt gjort oss kända i kommunen med omnejd. Vi har inlett ett samarbete med kulturskolan, som gärna har squaredans på programmet. Genom medlemskap i Danssportförbundet har vi fått ytterligare en plattform att arbeta från. Vi arbetar på att få in fler personer med utländsk bakgrund. Vi arbetar även på ett projekt för att involvera funktionsvarierade i föreningen. Allt detta gör att vi tar plats i samhället och inte bara är en liten udda grupp med "konstiga" kläder.

Jag påstår inte att detta är den rätta vägen för alla, utan vill bara visa på att det går att få fart på squaredansen. Klubbarna är fulla av eldsjälar som lagt all sin fritid på att få dansen att växa. Jag är full av beundran för dessa, men förstår att man kanske inte orkar längre. Nya krafter måste till. Vi är fortfarande många som kan dra vårt strå till stacken. Frågan är bara om viljan finns. Det finns klubbar som kämpar för att få in nybörjare, men det finns för många klubbar som tycker att allt är bra som det är.

Det finns idag nya idéer. SSD, Social Square Dancing, ett koncept där man på en termin går igenom ett 50-tal calls från Basic och MS, sen dansar man utifrån detta och går inte vidare. Tycks ha blivit framgångsrikt i USA. I Umeå använder man ett annat koncept, som också är positivt. Kungsbacka har redan prövat ett koncept för intensivkurser för nybörjare. Som ni ser så finns det goda tankar och idéer. Vi är bara många fler som måste komma igång.

Vi måste inse att de dansare vi idag får in, inte har tid att ägna massor med tid för squaredansen. Att åka timtal för att dansa några timmar och sen hem igen är för många otänkbart. Likaså att binda upp sig för att gå kurs en gång i veckan under två terminer. Det måste erbjudas ett mer varierat utbud.

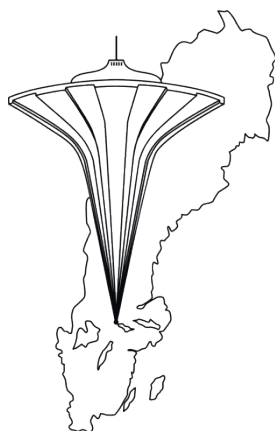
Vad gör vi då? Det är upp till alla medlemmar och klubbar att besluta, men det håller inte längre att stoppa huvudet i sanden och hoppas på det bästa.

En stor eloge till er som gör allt ni kan för vår överlevnad. Tänk inte heller att förbundsstyrelsen ska lösa problemen. Dom gör allt dom kan med ganska små ekonomiska ramar, på obetald fritid!

Tack för ordet
Bengt Nilsson Ordförande
Squaredansklubben Violen



ÖREBROSIDAN

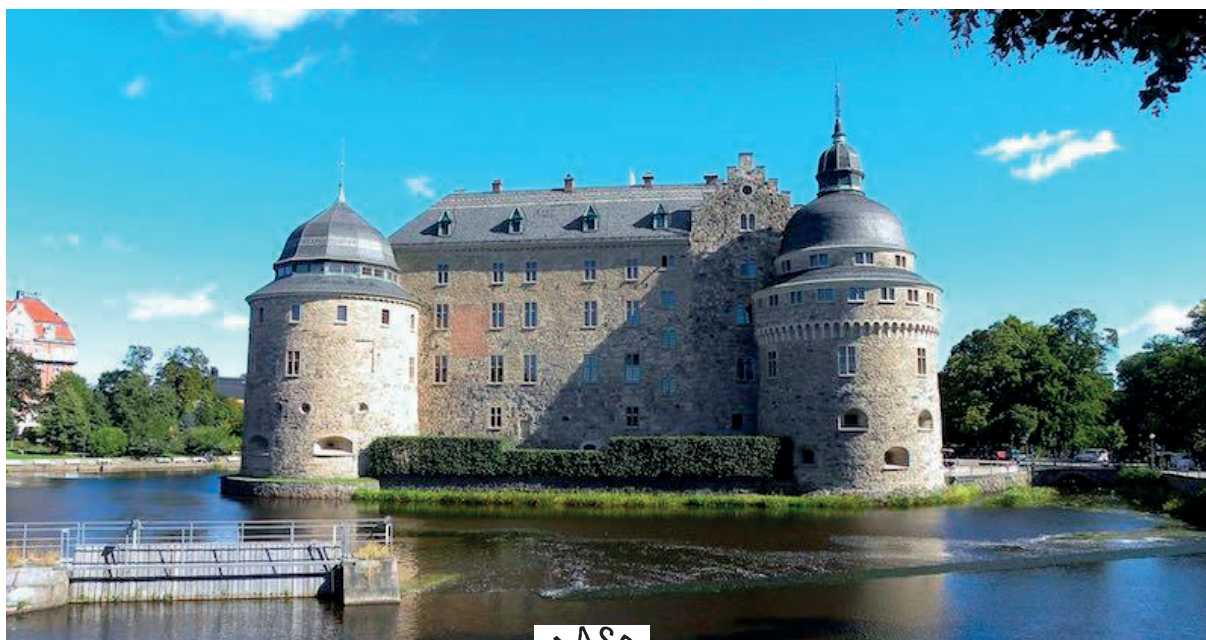


Vi vet inte NÄR men vi vet VAR och vi vet HUR.

Vi ordnar danser så fort det går och då är ni så
VART VÄLKOMNA

Kolla alltid på vår hemsida om danser och kurser
kan genomföras!

⇒ www.orebrosquaredancers.se ⇐



Håll ut och håll er friska!